

Seminários de Investigação

Calendário 2007/08



CEAS

CENTRO DE ESTUDOS DE ANTROPOLOGIA SOCIAL



Segunda-Feira, 19 de Novembro 2007, 14.30h

Sala C202, ISCTE

TODD CLEVELAND (U. of Minnesota)

"I Worked Because the Company Needed Me": African Women's Labor on the Diamond Mines of Colonial Angola, 1917-75

Sexta-Feira, 14 de Dezembro 2007, 11h

Sala C202, ISCTE

MIGUEL MONIZ (CEAS)

Location and dislocation in the town: is identity an anachronism in an age of global migration? Notes from the Lisbon underground

Sexta-Feira, 18 de Janeiro 2008, 11h

Sala C202, ISCTE

SUSANA DURÃO (CEAS)

Arte, música, tráfico e polícia. Comparação entre políticas de representação dos jovens em favelas e bairros precários do Rio de Janeiro e de Lisboa

Sexta-Feira, 1 de Fevereiro 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

CATARINA FROIS (ICS)

A Sociedade Anónima. Identidade, Transformação e Anonimato nas associações de 12 Passos

Sexta-Feira, 15 de Fevereiro 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

JULIANA JABOR (Pontifícia Universidade Católica, Rio de Janeiro)

Blogs e configurações subjectivas contemporâneas

Sexta-Feira, 14 de Março 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

LORENZO BORDONARO (CEAS)

Crianças, adolescentes, criminais. As políticas públicas sobre menores 'em risco' em Cabo Verde entre protecção e criminalização

Sexta-Feira, 28 de Março 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

MÓNICA SAAVEDRA (ICS)

A malária na vida quotidiana – o mundo rural

Sexta-Feira, 4 de Abril 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

ELSA LECHNER (CEAS)

Título a anunciar

Quinta-Feira, 8 de Maio 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

MARIA EUGÉNIA SUAREZ DE GARAY (Universidad de Guadalajara; Centro de Estudios de Género)

Rostros del desorden I: usos de la violencia en el mundo policial delictivo mexicano.

Sexta-Feira, 23 de Maio 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

JOSÉ MAPRIL (CEAS)

A 'Modernidade' do Sacrifício: qurbani, espaço e circuitos transnacionais entre bangladeshis em Lisboa

Sexta-Feira, 6 de Junho 2008, 11h

Sala a confirmar, ISCTE

CHIARA PUSSETTI (CEAS)

O canto do coração queimado. Da 'vivência emocional' ao 'transtorno emocional'.

Entrada Livre

Mais informações: ceas@iscte.pt / 217903917