

# ETNOGRÁFICA

## ARTIGOS

SER PORTUGUÊS NA TRINIDAD:  
ETNICIDADE, SUBJECTIVIDADE  
E PODER

Miguel Vale de Almeida

THE BODY OF INDIA: GEOGRAPHY,  
RITUAL, NATION

Jackie Assayag

O ISLÃO PLÁSTICO.  
TRANSFORMAÇÕES DA  
INTIMIDADE EM CONTEXTO  
POPULAR MARROQUINO

Maria Cardeira da Silva

O CORPO E A BUSCA DE LUGARES  
DE PERFEIÇÃO: ESCRITAS  
MISSIONÁRIAS DA ÁFRICA  
COLONIAL PORTUGUESA, 1930-60

Paulo Valverde

O PENSAMENTO SIZÍGIO:  
CONFRONTO, COMBINAÇÃO  
E TRANSFORMAÇÃO NOS  
BESTIÁRIOS MEDIEVAIS

Manuel João Ramos

A CRISTANDADE DOS LEOPARDOS,  
A OBJECTIVIDADE DOS  
ANTROPÓLOGOS E OUTRAS  
VERDADES IGUALMENTE FALSAS

Filipe Verde

## ENTREVISTA

JAMES FERNANDEZ

António Medeiros

## MEMÓRIA

UM "INFORMANTE" DO PICO

Cartas de Francisco de  
Matos Bettencourt a  
Ernesto Veiga de Oliveira

## RECENSÕES

## Norma Editorial

### Artigos

Preferencialmente não devem ter mais de 50 000 caracteres, incluindo notas, bibliografia e resumos. O título deve expressar clara e sinteticamente o conteúdo temático do artigo e as divisões internas do texto ser acompanhadas de subtítulos. Devem ser claramente impressos de um só lado de folhas A4, com margens amplas, a dois espaços. Quando necessários, os quadros e tabelas são admitidos, desde que reduzidos ao mínimo possível. As notas devem ser no menor número possível e, a existirem, não ser muito longas. Cada artigo terá de ser acompanhado de dois resumos até 120 palavras, um em português, outro em inglês.

As citações devem aparecer entre aspas ou, quando maiores que três linhas, indentedas, sem aspas e no corpo de letra imediatamente abaixo ao do texto. Num ou noutro caso, devem ser acompanhadas pela referência ao apelido do autor, à data de edição da obra citada e ao número de página — (Malinowski 1921: 73).

Todas as obras citadas ou referenciadas devem estar compiladas no final do artigo, por ordem alfabética do apelido dos autores, com a indicação da data da edição consultada e, eventualmente, da data da edição original (entre parêntesis recto), título completo em itálico, local de edição e editora.

EVANS-PRITCHARD, Edward E., 1965 [1940], *The Nuer: a Description of the Modes of Livelihood and Political Institutions of a Nilotic People*, Oxford, Oxford University Press.

Nos artigos ou contribuições para obras colectivas, o título do artigo ou contribuição deve vir entre aspas, seguido da indicação em itálico da revista ou título da obra colectiva, da indicação do volume e número da revista — ou local de edição e editora da obra —, e das páginas correspondentes ao artigo ou contribuição citada.

MALINOWSKI, Bronislaw, 1921, "Classificatory Particles in the Language of Kiriwina", *Bulletin of The School of Oriental Studies*, 1(4), 33-78.

### Recensões

Devem ter menos de 5000 caracteres e seguir as normas de impressão dos artigos. A obra recenseada deve ser identificada pelo seu autor, data de edição, título, local de edição e editora. A citação de outras obras para além da recenseada será feita exclusivamente no texto. A seguir ao nome do autor ou à citação da obra deve incluir-se entre parêntesis uma referência ao nome e à obra do autor citado, à sua data de edição e, eventualmente, à página a que se reporta a citação — (Evans-Pritchard, *The Nuer*, 1940: 128).

Os manuscritos devem ser enviados em triplicado e em disquete no sistema Word para Windows, para: CEAS, Edifício ISCTE, Av. das Forças Armadas, 1600 Lisboa.  
Numa folha, assinada e anexada no final dos manuscritos, o autor deve identificar-se pelo nome e indicar a sua filiação institucional, morada, telefone ou e-mail.

## ETNOGRÁFICA

Revista Semestral de Antropologia  
do CENTRO DE ESTUDOS DE ANTROPOLOGIA SOCIAL (ISCTE)

### DIRECÇÃO DO CEAS

João Leal (Presidente), Antónia Pedroso de Lima (Vice-Presidente),  
Clara Carvalho, Catarina Mira, Rosa Maria Perez, Filipe Verde

### DIRECTOR DA REVISTA

João Leal

### COMISSÃO EDITORIAL

João Leal, António Medeiros, Rosa Maria Perez, Paulo Valverde, Filipe Verde

### SECRETARIADO

Ana Cristina Aires de Castro, com o apoio de Catarina Mira e Carlos Pereira

### CONCEPÇÃO GRÁFICA

Mariano Pizarra

A matéria dos artigos é da responsabilidade dos autores.

Toda a correspondência deve ser dirigida  
ao Centro de Estudos de Antropologia Social  
Edifício ISCTE, Av. das Forças Armadas, 1600 Lisboa  
Telefone (01) 7935000 Fax (01) 7964710.

Subsidiada pela JNICT e pela UNICS (ISCTE)

Edição: CELTA

Maior 1997

Revisão do texto: G. Ayala Monteiro

Composição, frotólitos, impressão e acabamento: TIPOGRAFIA LOUSANENSE, LDA.

Depósito Legal 108498/97

ISSN 0873-6561

Preço deste número: 2100\$00

Assinatura anual (dois números): 3360\$00

(sobre as condições de assinatura, ver boletim publicado no fim deste volume)

Tragem: 800 exemplares