

## ÍNDICE

ANTROPOLOGIA DA SAÚDE E DA DOENÇA APRESENTAÇÃO	213	Cristiana Bastos, Luís Silva Pereira, Maria Manuel Quintela
REPENSAR LAS NOCIONES DE CUERPO Y DE PERSONA: ¿PORQUÉ PARA LOS INDÍGENAS PUMÉ PARA VIVIR SE DEBE MORIR POR UN RATO?	219	Gemma Orobitg Canal
A DOENÇA COMO EXPERIÊNCIA: O PAPEL DA NARRATIVA NA CONSTRUÇÃO SOCIOCULTURAL DA DOENÇA	241	E. Jean Langdon
DOENÇA E COSMOVISÃO ENTRE OS MAPUCHE	261	Luís Silva Pereira
DE PARIS A JETA, DE JETA A PARIS: PER- CURSOS MIGRATÓRIOS E RITOS TERAPÊUTICOS ENTRE FRANÇA E GUINÉ-BISSAU	285	Clara Carvalho
OMULU EM LISBOA: ETNOGRAFIAS PARA UMA TEORIA DA GLOBALIZAÇÃO	303	Cristiana Bastos
MEDICALIZAÇÃO DA EXPERIÊNCIA E INTENCIONALIDADE: A ACEITAÇÃO DE UMA NOSOLOGIA COMO MOTIVO E JUSTIFICAÇÃO DA HISTÓRIA	325	Luís Quintais
INVENTAR PERCURSOS, REINVENTAR REALIDADES: DOENTES, TRAJECTÓRIAS SOCIAIS E REALIDADES FORMAIS	335	Graça Carapinheiro
TURISMO E REUMATISMO: ETNOGRAFIA DE UMA PRÁTICA TERA- PÊUTICA NAS TERMAS DE S. PEDRO DO SUL	359	Maria Manuel Quintela
LEITURAS E COMENTÁRIOS O TODO E O RESTO EM PAULO VALVERDE	377	Ruy Duarte de Carvalho
ENTREVISTA <i>THE ETHICS OF ANTHROPOLOGICAL OBSERVATION</i> ENTREVISTA COM LINA FRUZZETTI	385	Rosa Perez

## ÍNDICE

<b>RECENSÕES</b>	<b>393</b>	
<i>JOÃO PINA-CABRAL E ANTÓNIA PEDROSO DE LIMA (ORGS.)</i>		
<b>ELITES: CHOICE, LEADERSHIP AND SUCCESSION</b>	<b>395</b>	<i>Clara Carvalho</i>
<i>NICHOLAS THOMAS E RICHARD EVES</i>		
<b>BAD COLONISTS: THE SOUTH SEAS LETTERS OF VERNON LEE WALKER &amp; LOUIS BECKE</b>		
<i>JOHANNES FABIAN</i>		
<b>OUT OF OUR MINDS: REASON AND MADNESS IN THE EXPLORATION OF CENTRAL AFRICA</b>	<b>397</b>	<i>Carlos Branco Mendes</i>
<i>VIRGINIA-LEE WEBB</i>		
<b>PERFECT DOCUMENTS: WALKER EVANS AND AFRICAN ART, 1935</b>	<b>399</b>	<i>Carlos Branco Mendes</i>
<i>DENIS CHEVALLIER (ORG.)</i>		
<b>VIVES CAMPAGNES: LE PATRIMOINE RURAL, PRO- JET DE SOCIÉTÉ</b>	<b>401</b>	<i>Luís Silva</i>
<i>FRANÇOISE DUBOST (ORG.)</i>		
<b>L'AUTRE MAISON: LA "RÉSIDENCE SECON- DAIRE", REFUGE DES GÉNÉRATIONS</b>	<b>403</b>	<i>Luís Silva</i>
<i>JOÃO LEAL</i>		
<b>ETNOGRAFIAS PORTUGUESAS (1870-1970): CULTU- RA POPULAR E IDENTIDADE NACIONAL</b>	<b>404</b>	<i>Ricardo Roque</i>