

Kula [kursos, livres, antropologia]

FORMULÁRIO DE PROPOSTA DE CURSO

Título do curso: <i>Metodologias Visuais Aplicadas à Investigação</i>
Formador(es)/a(s): Sandra C. S. Marques – Investigadora em Antropologia Social Fernando Sousa – Fotógrafo / Assistente de câmara
Objectivos (descrição breve): . Promover a tertúlia sobre o universo do visual e a fabricação de imagens . Partilhar conhecimentos e experiências sobre a aplicação de metodologias visuais na investigação . Desconstruir a analogia “olho – câmara – realidade objectiva” . Introdução ao tratamento da fotografia digital
Requisitos específicos para @s formand@s (se for o caso): . Boa disposição
Calendário (datas e horas da sessão ou de todas as sessões): 2008 (2 Tardes de Sábado) Dia 1 – 1 Março – 14: 30 h – 19: 30 h Dia 2 – 8 Março – 14: 30 h – 19: 30 h
Observações: . Se houver interesse em esclarecer questões técnicas sobre as suas câmaras fotográficas ou fotografias – tragam-nas convosco. . Limite de participantes: 14.

INSCRIÇÕES ATÉ 20 DE FEVEREIRO PARA: sandrasimoemarques@hotmail.com

REGRAS **kula** 1: Os cursos são abertos a tod@s. 2: As temáticas são inteiramente livres, do científico *hardcore* à *marginalia*... 3: Alguns cursos poderão ter limitações de número de formandos e/ou requisitos específicos, por razões técnicas. 4: Os cursos são grátis. 5: Os formadores dão os cursos graciosamente. 6: Os formadores de hoje podem ser os formandos de amanhã. E vice-versa. 7: Os cursos não conferem qualquer grau, mas o CEAS/CRIA emite um certificado de frequência e conclusão.